

theater unterägeri ist Mitglied beim:



theater
unterägeri

Herzlichen Dank unseren Sponsoren

Zuger Kantonalbank

Viel Vergnügen!

www.zugerkb.ch

Wir begleiten Sie im Leben.

www.theater-unteraeegeri.ch

theater
unterägeri



Regie
Beat H. Bürgi

AEGERIHALLE
Unterägeri

Aufführungsdaten 2016
 Premiere: Samstag 27. Februar
 Mittwoch 2. März
 Freitag 4. März
 Samstag 5. März
 Sonntag 6. März*
 Mittwoch 9. März
 Freitag 11. März
 Darnière: Samstag 12. März
 20.00 Uhr *17.00 Uhr

Schweizer
Uraufführung

nidganzhundert

«Irre» Komödie in drei Akten von Winnie Abel

Schweizerdeutsche Bearbeitung: Etienne Meuwly

Theaterverlag: Kaliolabusto Messen

anton **hürlimann**
IMMOBILIEN & TREUHAND

Häusler Immobilien +
Verwaltungs AG



liebe theaterfreunde ...

... verflixt, unerwarteter Besuch!

Wer kennt dieses Gefühl nicht? Wir von theater unterägeri hingegen rechnen sehr mit Ihrem Besuch in der AEGERIHALLE. Alles ist vorbereitet. Vorangegangen sind stundenlang auswendig lernen, proben, Kulissen entwerfen, herstellen und aufstellen. Es erwartet Sie zuerst ein feines Abendessen, gekocht von der Restaurant Schiff-Crew und serviert von den Theaterleuten. Dann beginnt die höchst vergnügliche Komödie in drei Akten «nid ganz hundert», in deren Verlauf der Besuch doch noch unerwartet kommt.

Zum Abschluss freuen wir uns auf ein gemütliches Zusammensein unter Theaterfreunden, am Freitag und Samstag mit musikalischer Unterhaltung.

Wir freuen uns, Sie dieses Jahr wieder zu einem unterhaltsamen Theaterabend in der AEGERIHALLE begrüßen zu dürfen.

Bernadette Santschi
Präsidentin, theater unterägeri



... Wir haben übrigens alle Tassen im Schrank, der Kaffee kann serviert werden ...

Schauspielerinnen/Schauspieler/Regie/Produktion



Brigitta Bienz
Marianne, liebeswahnsinniger Volksmusik-Fan
Monika Heinrich
Cécile Adalon
Mutter von Agnes
Beat H. Bürgi
Regie

Bernadette Santschi
Produktionsleitung
Werner Müller
Rolf, Beschäftigungstherapeut
Sonja Breitler
Dr. Dr. Elsa Schanz
Psychiaterin

Thomas Salvisberg
Hans, zwangneurotischer Finanzbeamter (v.l. stehend)

Corinne Lijak
Agnes, Sexsüchtige
Denise Bodenmann
Desirée
manischdepressive Künstlerin

René Weber
Willi, Soziophober
Cindy Bucher
Sandy
Blickreporterin (v.l. kniend)

Tamara Löhri
Brigitt
Verkäuferin von Tupperware

Niklas Helbig
Harri
Hammer
Volksmusikstar

Hinter den Kulissen ...

Martina Müller
Frisuren

Elsbeth Meier
Maske



Sarah Beeler
Souffleuse



Patricia Christen
Bernadette Santschi
Dekor/Requisiten



Werner Müller, Pius Niederberger
und Bühnemannschaft
Kulissen/Bühnenbild

René Weber
Presse

René Weber
Tamara Löhri
Werbung, Sponsoring



Dusko Savkovic
und Team
Ticketing, Finanzen

Andreas Bienz
Homepage

Bernadette Santschi
Annerös Merz
Leitung Theater-Beizli

Peter Schuler
Tonstudio Wylen
Licht/Ton

nidganzhundert

«Irre» Komödie in drei Akten von Winnie Abel

Wie empfängt man Besuch in einer Irrenanstalt, ohne dass er merkt, dass er in einer Anstalt ist? Vor dieser Herausforderung steht **Agnes Adolon**, Tochter einer reichen Hoteldynastie. Denn ihre Mutter meldet spontan Besuch an - nur dass diese davon ausgeht, Agnes residiere in einer Villa und nicht in der Klappe. Kurzerhand sollen die Mitbewohner aus Agnes' skurriler Psychiatrie-Wohngruppe nun versuchen, wie ganz normale Menschen zu wirken, und das wahnwitzige Verwechslungsspiel nimmt seinen Lauf: Der **zwangneurotische Hans** muss den langjährigen Lebenspartner mimen, die **wahnhaftige Marianne** wird als Haushälterin ausgegeben, die **manisch-depressive Künstlerin Desirée** wird zur Freundin des Hauses

erklärt und der **menschenscheue Willi** soll den ganz normalen Hausmeister spielen - ein Vorhaben, das nach hinten losgehen muss. Doch als dann auch noch immer mehr ungebetener Besuch in der Wohngruppe auftaucht, Agnes' Mutter die Psychiaterin in Gewahrsam nimmt und dann sogar selbst in der Zwangsjacke landet, läuft das verrückte Verwechslungsspiel völlig aus dem Ruder.

Eine mitreissende Komödie mit unglaublich **sympathisch-spleenigen Figuren**, bei der sich der Zuschauer immer wieder fragt: Wer ist hier eigentlich verrückt? Und was heisst überhaupt normal?

was heisst eigentlich überhaupt normal?

→ Spieldauer ca. 120 Minuten.

Theater-Beizli/Unterhaltung

Ein **Drei-Gang-Menü** vom Restaurant Schiff, sowie diverse weitere Köstlichkeiten können Sie bei uns im Theaterbeizli geniessen. Das Beizli öffnet jeweils **zwei Stunden vor Beginn** der Aufführungen. Lassen Sie sich bei einem feinen Essen auf einen unterhaltsamen Abend einstimmen. In der Pause steht alles bereit für eine **kurze Erfrischung** und Erholung der Lachmuskeln. Nach den Aufführungen freuen sich die Theaterleute, mit Ihnen den Abend bei **Speis und Trank** ausklingen zu lassen, am Freitag und Samstag jeweils mit musikalischer Unterhaltung.
Leitung: Bernadette Santschi, Annerös Merz.



Musikalische Unterhaltung mit **Adrian Gisiger**, jeweils nach der Vorstellung an der Premiere und am Freitag und Samstag.

Tickets/Vorverkauf

Drogerie Hermann: Zentrum Chiematt
Tel. 041 750 11 44
Online: www.theater-untraegeri.ch
Kontakt: info@theater-untraegeri.ch



Normalpreis	CHF 20.-
Studenten/AHV	CHF 18.-
Kinder bis 15 Jahre	CHF 15.-
Am Sonntag	CHF 10.-
Drei-Gang-Menü (Auf Vorbestellung): Salat, Schweinsbraten mit Kartoffelgratin, Gemüse, Dessert	CHF 25.-

Bestuhlung

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220
221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260